



Teatro viriato

10
programa

janeiro
fevereiro
março



CAFÉ-CONCERTO / FOYER

04 FEV

DUO ULRICH MITZLAFF/MIGUEL MIRA

qui 22h00 | 60 min. aprox.

Consumo mínimo obrigatório 3,5€

m/12 anos

Os alicerces desta associação de Ulrich Mitzlaff e Miguel Mira encontram-se na improvisação contemporânea e na composição conceptual em tempo real. Este duo dedica-se a um mesmo instrumento, o violoncelo, que serve de suporte a uma música dinâmica e interactiva, de enorme exploração das características mais intrínsecas do violoncelo e que os conduz a desfechos que, habitualmente, não se identificam com este instrumento.

Habitado a colaborar regularmente com alguns dos mais relevantes músicos experimentais em Portugal, como Carlos “Zíngaro” e Nuno Rebelo, Ulrich Mitzlaff tem-se dedica-

do à improvisação, *free-jazz* e *sound-art*. Também o percurso de Miguel Mira no jazz passou por praticamente todas as suas tendências, desde a fusão até à livre improvisação, tendo colaborado com nomes como Carlos “Zíngaro”, Rodrigo Amado e Scott Fields.



Violoncelo Ulrich Mitzlaff e Miguel Mira

FICHA TÉCNICA

Capa Criação de Cathrin Loerke,
a partir de fotografia de *Estudando a Bossa / Tom Zé* © André Conti
Publicação Periódica 3 edições (Janeiro, Abril e Setembro)

Editada pelo Centro de Artes do Espectáculo de Viseu, Associação Cultural e Pedagógica

NIPC 504 570 870

Nº ex. 16.000

Depósito Legal 131367799

ISSN 1646-4141



Teatro Viriato

Viriato Teatro Municipal

Lg Mouzinho de Albuquerque

Apartado 1057 3511-901 Viseu

Bilheteira 232 480 119 • De 2ª a 6ª feira, das 13h00 às 19h00

Geral 232 480 110 • **Fax** 232 480 111

site www.teatroviriato.com • **e-mail** geral@teatroviriato.com